

Тема: «Камчатский край»

Программное содержание.

Развитие знаний о природных достопримечательностях Камчатского края. Продолжать учить самостоятельно задумывать содержание своей работы, соответственно располагать лист, размещать изображения на листе, учитывая правила рисования предметов переднего и заднего плана, передавать различия в величине изображаемых предметов. Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движение предметов, проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения. Умение использовать и сочетать различные изобразительные средства. Воспитание умения получать и использовать в работе различные цветовые оттенки, учитывая изменение цвета в природе в связи с изменением погоды. Закрепление знаний о последовательности изображения, раскрашивания (от светлого к тёмному, дать просохнуть).

Демонстрационный материал.

Видеоматериал «Природные достопримечательности Камчатского края», картины камчатских художников. Иллюстрации, фотографии на тему. Музыка коренных народов Камчатского края.

Раздаточный материал.

Лист А4, акварель, гуашь, фломастеры, цветные карандаши, простой карандаш, ластик, восковые мелки, палитра, кисти, банка с водой, салфетка.

Методика проведения.

1. Вводное слово.

Музыка коренных народов Камчатского края. Видеоматериал «Природные достопримечательности Камчатского края».

Далекий край дымящихся вулканов,
Озер чистейших, рыбы и икры,
Мест, что не встретить в иноземных странах,
Мест первозданной дикой красоты,
Край черемши и жимолости терпкой,
Где бурых мишек и подлодок дом,
Где угостят с душою вас и неркой,
И камбалой, и крабом, и гольцом...
Край скал и бухт, морошки, княженики,
Край быстрых рек и каменных берез,
Край, где под чаек суетливых крики,
Ведут спор давний море и утес...
Край, где тюлени рыбу ловят хватко,
Где из земли бьет к небу кипяток,
Далекий край с названием Камчатка —
Как ты, чудес не много создал Бог...

Пастернак Татьяна.

Картины камчатских художников. Иллюстрации, фотографии на тему.

Предложить детям рассмотреть картины, обратить внимание какие природные достопримечательности изобразили художники. Выяснить, что бы хотели изобразить дети в своих работах.

Предложить детям подумать, что интересное они знают о родном Камчатском крае, что видели где отдыхали. Познакомить с понятием «Природные достопримечательности». Выслушивая, подчеркивать, что хорошо было бы нарисовать. Предложить детям нарисовать картинку про что-то интересное. Педагог наталкивает детей на мысль об изображении достопримечательностей родного края весной.

2. Основная часть.

Демонстрация выполнения.

Педагог напоминает о правилах расположения листа (горизонтально, вертикально), что при выполнении наброска простым карандашом, используем слабый нажим. Предметы переднего плана изображаем первыми, затем предметы второго плана. Напоминает о правилах раскрашивания (начинаем раскрашивать от светлых оттенков к тёмным, даём время просохнуть краске, если при изображении предмета используем несколько цветов, чтобы не растекалась).

3. Физминутка.

Повторное чтение стихотворения в сопровождении движений.

4. Самостоятельное выполнение.

Музыка коренных народов Камчатского края.

Педагог оказывает индивидуальную помощь наводящими вопросами.

5. Итог.

Организовать выставку работ. Предложить детям рассказать о своей работе, способах и правилах изображения.